#153
PREPARE-SE PARA RIR!
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
LOONEY TUNES
AH, MON GRAN AMOUR, ZOU SEU NAMORADA, NÃO ZUA TOUREIRO!
DIRECT SALES

BEM... TENHO MÁS NOTÍCIAS, SANDY.
DESEMBUCHA LOGO, FIO! EU NUM TENHO TODO O TEMPO DO MUNDO. O PERU NÃO VAI SE COZINHAR SOZINHO!
HM, SABE O PASTO, ONDE O TOURO FICA?
SIM, QUE QUE TEM?
PERIGO: PROCEDER COM MUITO CUIDADO
E OCÊ LEMBRA QUE EU PASSEI TODO O VERÃO CONSTRUINDO AQUELA CERCA AO REDOR DELE, LEMBRA? QUE EU SÓ TERMINEI EM AGOSTO?
CLARO QUE EU LEMBRO, KENNY, FALA LOGO!
PERIGO: PROCEDER COM MUITO CUIDADO
EI, AMIGO, ISSO É O SUFICIENTE. SE VOCÊ DÁ VALOR A SUA VIDA, NÃO PASSE DAQUI.
ÉÉÉÉÉÉÉÉ.... ENTÃO... ESSE É O PROBLEMA!
EI, AMIGO, ISSO É O SUFICIENTE. SE VOCÊ DÁ VALOR A SUA VIDA, NÃO PASSE DAQUI.
SÉRIO, CARA, DÊ A VOLTA ENQUANTO VOCÊ AINDA PODE. NÓS NÃO TAMO CAÇOANDO.
VENDO TUDO VERMELHO
MATTHEW K. MANNING Escritor
WALTER CARZON Ilustrador
RUBEN TORREIRO Arte-finalista
MIKE SELLERS Letrista
DAVID TANGUAY Colorista
RACHEL GLUCKSTERN Editor
ENTÃO. ACHO QUE EU VOU TER QUE CONSTRUIR OUTRA!
EI, AMIGO, ISSO É O SUFICIENTE. SE VOCÊ DÁ VALOR A SUA VIDA, NÃO PASSE DAQUI.
SÉRIO, CARA, DÊ A VOLTA ENQUANTO VOCÊ AINDA PODE. NÓS NÃO TAMO CAÇOANDO.
AGORA VOCÊ ESTÁ ACABADO.

AH, *EZA* É A VIDA QUE EU QUERRIA!
ESPAÇOS ABERTOS, AR LIMPO DO CAMPO E NENHUMA DAQUELAS GAROTAS ESNOBES DA CIDADE PRA ME ENCHER A PAZIÊNCIA.
AH AMÉRICA, COMO EU TE AMO!
SIM, E *AQUI*, COM CERTEZA EU VOU ENCONTRAR O MEU *AMOR* E... A...
...ACHUUUUUU!
PARECE QUE ESSE ARR FRESCO DO CAMPO ATACA MINHA *RINITE*, NÃO?
AH, MAS NÃO IMPORTA, PARRECE QUE AGORA EU ALCANZEI O MEU *DESTINO*. COM D MAIÚSCULO!
AU REVOIR, MEUS COMPANHEIRROS DE VIAGEM! EU DESEJO A VOCÊS UMA JORNADA TÃO AGRADÁVEL QUANTO AQUELA QUE ME AGUARDA!

ENQUANTO ISSO...
RRRRRRR R R
ZZZZZZ
RRRRRRR R
SHLURRPP
RRRRRRR R R R R R R
ZZZZZZZZ
RRRRR R RRRRRRR
SHLURRRPP
ZZZZZZ
RRRRRRRRRR
SHUMP
SHUMP
ZZZZZZZZ
ZZZZZZZZ

FLAP
FLAP
POIK
AH, SE ISSO NÃO É O CORRAÇÃO DA AMÉRICA, EU NÃO SEI O QUE É!
POW
QUE LUGAR MELHOR PRA CONHECER UMA COMPANHEIRA DO QUE UM GRANDE JOGO DE FUTEBOL?
SMASSHH
ONDE ESTÁ VOZÊ, MEU BENZINHO? ESTOU VINDO, QUER VOCÊ QUEIRA OU NÃO!
RRRRRR

AH, PARRECE QUE EU CHEGUEI UM POUCO ZEDO PRO ESPETÁCULO! VOU PODER ESCOLHER UM LUGAR BOM PRA CONTEMPLAR A ARQUIBANCADA E LOCALIZAR AS MULHERRES MAIS LINDAS!
MAS O QUE É IZO? MEUS OLHOS ESTÃO ME ENGANANDO?
ALOR! NÃO ESTÃO!
QUE LINDO ESPÉCIME DE FÊMEA AMERRICANA! ELA DORME ENQUANTO ESPERRA POR ZEU PRÍNCIPE ENCANTADO, QUE VAI ACORDÁ-LA COM O PRIMEIRO BEIJO!
NÃO PRRECISA ESPERRAR MAIS, ZONHO MEU! ZUA SOLIDÃO ACABOU, E ZEU AMADO VEIO PARA DESPERTAR UMA PAIXÃO CHEIA DE FÚRIA!
ZING
AH, JÁ VEJO COMO VAMOS PASSAR NOSSOS DIAS, COM VOCÊ COZINHANDO LINDAS PANQUECAS E AS COLOCANDO CARRINHOSAMENTE NA JANELA. E EU VOLTANDO DO MEU DIA EXAUSTO, PRRONTO PARA PASSAR A NOITE CANTANDO CHANÇÕES DE AMOR PARRA VOCÊ!

VOZÊ ESTÁ SE VAZENDO DE DIFÍCIL, ***NÃO É?!***
TUDO BEM, EU SEI COMO SE JOGA O JOGO.
ZIP
VOCÊ VÊ, MEU BEM, NÃO ***HÁ NADA*** QUE EU NÃO FARIA POR VOZÊ!
ZIP
NENHUMA MONTANHA EU DEIXARIA DE ESCALAR PRA CONTEMPLAR SUA BELEZA ***EXTREMAMENTE*** MUSCULAR, MAS AINDA ASSIM TÃO ***FEMININA!***
VOCÊ É MINHA ***EVA***, O ***KETCHUP*** DE MINHA AMARGA ***MOSTARDA***. A MINHA ***JULIETA!***
ZIP
VOU TE LEVAR A LUGARES EXÓTICOS, DESCONHECIDOS. PARA O LONGÍNQUO ***WISCONSIN***, OU PARA OS BELOS ***LAGOS DE MICHIGAN***.
ZIP
MAS A ***VERDADEIRA*** VIAGEM SERÁ EM NOSSOS ***CORRAÇÕES***. JUNTOS NÓS ZERREMOS ***UM SÓ***. MAIS UNIDOS QUE AS COMUNIDADES ***RURAIS*** DO SEU BELO PAÍS!

MAS O QUE É ISSO? TALVEZ EU TENHA PASSADO UM POUCO DO LIMITE.
EU SEI LER UMA PISTA SUTIL. EU SEI QUANDO NÃO ME QUEREM. QUANDO MEU AMOR NÃO É DESEJADO.
SE AO MENOS EU PUDESSE DEFINIR OS DESEJOS DE UM CORAÇÃO DA MESMA FORMA COMO CONSIGO ESCREVER UM LINDO SONETO OU PINTAR UMA AQUARELA DESLUMBRANTE!
MAS OS CAMINHOS DO AMOR NÃO SÃO MEUS PRA DECIDIR. E POR MAIS QUE ESSE LENÇO NÃO SEJA BRANCO, DEVO ERGUÊ-LO COMO UMA BANDEIRA DE DERROTA.
FLAP FLAP
SIM, EU DESISTO DE TI, MINHA AMADA, E DOS SEUS JOGOS CRUÉIS DE ZEDUÇÃO!
FLAP FLAP
FLAP FLAP
E EMBORA EU JÁ TENHA OBVIAMENTE DITO O QUE PRETENDIA, TALVEZ EU DEVA BALANÇAR MINHA BANDEIRA NO AR MAIS ALGUMAS VEZES - SÓ POR BALANÇAR MESMO.

FLAP
FLAP
ZZZZZ
ZZZZZZZZZ
FLAP
FLAP
POIK
GRRRRRRRRR
POW
AH, E COMEZA A DANÇA! ESSAS GARROTAS
AMERICANAS SÃO TÃO DETERMINADAS!
ISSO É TUDO, PESSOAL!

BEEP-BEEP-BOOP--!
EITA, NÓS TEMOS COMPANHIA, K-9!
TSC. QUE DECEPÇÃO! É SÓ MAIS UMA SONDA TERRÁQUEA VAGANDO POR AÍ.
HONESTAMENTE, ALGUÉM TEM QUE ENSINAR ESSES TERRÁQUEOS A NÃO SEREM INTROMETIDOS. E EU JÁ SEI COMO FAZER ISSO!
SIM... VOU MANDAR UM PRESENTE DE MINHA PRÓPRIA PLANTAÇÃO. A ERVA FLORA DESTRUICIUS!
A PLANTA MAIS CRUEL DO UNIVERSO! E ELA É INDESTRUTÍVEL. INVENCÍVEL! ELA É--
flor PODEROSA
FRANK STROM Escritor
PABLO ZAMBONI Ilustrador
HORACIO OTTOLINI Arte-finalista
MIKE SELLERS Letrista
DAVID TANGUAY Colorista
RACHEL GLUCKSTERN Editor
MMM SMOOCH
UM POUCO CARINHOSA DEMAIS, SE VOCÊ QUER SABER.

VEJA BEM! EU TE FIZ PRA SER UM MONSTRO E EU ESPERO QUE VOCÊ ATUE COMO UM!
GRRROOF?
MMM
SMOOCH
AAAAI... ACHO QUE NÃO É CULPA SUA -- VOCÊ NUNCA ESTUDOU ATUAÇÃO!
MUITO BEM... VOU TE ENSINAR A SER UM MONSTRO!
PRA COMEÇO DE CONVERSA, VOCÊ TEM QUE SER MÁ E CRUEL!
ESCUTE BEM. ISSO AQUI É MÚSICA DE TERRÁQUEO. É O SUFICIENTE PRA TRANSFORMAR QUALQUER UM EM UMA FERA!
YO, WUZZAT NOISE, BOY-Y-Y...
É ISSO AÍ.. EHISSUAEEE!
I SAY GIDDOWN WID DAT...
MEU DEUS! APARENTEMENTE, ESQUECEMOS DE PROGRAMÁ-LA COM BOM GOSTO!

É IMPORTANTE QUE VOCÊ SAIBA RECONHECER SEU *INIMIGO*.
ESSE É UM *TERRÁQUEO* TÍPICO. NOTE COMO TEM *PÉSSIMO* GOSTO PRA *COMIDA* E *ROUPAS*.
AGORA QUE VOCÊ JÁ SABE *RECONHECER* UM TERRÁQUEO, VOU TE ENSINAR O QUE FAZER AO *ENCONTRAR* UM DELES.
GRRRARGH?
ÓTIMO, K-9! VOCÊ PARECE TÃO *HORRÍVEL*, TÃO *REPUGNANTE*, TÃO *AUTÊNTICO!*
LEMBRE-SE: ELE É UM *TERRÁQUEO*, SEU *INIMIGO* DE MORTE. ELE TE *ODEIA*. ELE SEMPRE ESQUECE DE TE REGAR E NUNCA TE *FERTILIZA*.
QUANDO ESCUTAR O *SINO*, ACABE COM ELE! DÊ O SEU PIOR!
DING-DING
POUNCE
SMOOCH
SMOOCH
AIIEEE!!!
POR QUE EU TENHO A SENSAÇÃO DE QUE ESSE É O *PIOR* DELA...?!

RRRR--!
GAK!
SHPLOOOF
HACK! COUGH! WHEEZE!
BEM, É ISSO QUE ACONTECE QUANDO VOCÊ COME COMIDA DE TERRÁQUEO! EU NÃO DISSE QUE ELE ERA SEU INIMIGO?
ACHO QUE ELA APRENDEU A LIÇÃO. VAMOS REGÁ-LA, K-9.
DRIBBLE
DRIBBLE
?
SPROUT
SPROUT
SPROUT
SPOIT
POP
SPROING
!?!
CARAMBA!!
BEM, ACHO QUE VAMOS TER QUE DOMINAR A TERRA COM AFETO.
SMOOCH
MWWWWWWM
KISS
MMMM
MWWM
ISSO É TUDO, PESSOAL!

MEU DEUS! MINHA COZINHA ESTÁ CHEIA DE LATOS!
NÃO NOS INSULTE! SOMOS CAMUNDONGOS DE RAÇA!
SORTE A MINHA QUE EU TENHO UM GATO PLOFISSIONAL PRA ESSAS OCASIÕES!
MRRRRAOW--!!
COVARDES! FRACOS! VOCÊS ACHAM QUE PODEM ESCAPAR DA JUSTIÇA?
VENHAM AQUI E ME ENFRENTEM! VOCÊS SÃO HOMENS OU RATOS?
TALENTO EM SER DESASTRADO
FRANK STROM Escritor
LEO BATIC Ilustrador
HORACIO OTTOLINI Arte-finalista
MIKE SELLERS Letrista
DAVID TANGUAY Colorista
RACHEL GLUCKSTERN Editor
APRIL
MEU DEUS! QUE AUTORIDADE! QUE TIMBRE DE VOZ! BERT, VOCÊ VIU QUE ATUAÇÃO?
SIM, SIM! CLARO! DEMAIS! ESSE GATO É MUITO TALENTOSO, HUBIE!
TALENTOSO? QUEM, EU?

OK, CLAUDIO! VAMOS DE NOVO, ME IMPRESSIONE!
ERR... HM... "VENHAM AQUI E ME ENFRENTEM! VOCÊS SÃO HOMENS OU RATOS?"
CARA! O QUE VOCÊ ACHA, BERT, É UM SUCESSO OU UM SUCESSO?
SIM -- SUCESSO! COM CERTEZA!
COM O TALENTO QUE VOCÊ TEM, E COM NÓS DOIS COMO EMPRESÁRIOS, VOCÊ PODE SER UM GRANDE ASTRO! VOCÊ PODE IR ATÉ O TOPO! PODE ATÉ GANHAR UMA PARTICIPAÇÃO ESPECIAL EM UM PROGRAMA DE TV DE BAIXO ORÇAMENTO.
NOSSA, GENTE-- VOCÊS ACHAM MESMO?
CLARO! VOCÊ TEM UM TALENTO BRUTO -- MAS DÁ PRA DAR UMA TRABALHADA. SÓ PRECISA DE PRÁTICA PRA FICAR PERFEITO!
OKAY...
VAMOS VER O QUE VOCÊ CONSEGUE FAZER COM O BOM E VELHO SHAKESPEARE.
SHAKESP
QUE LUZ TRESPASSA ESSA JANELA?
5 APRIL
NÃO, NÃO, NÃO! TUDO ERRADO! PRECISA COLOCAR MAIS SENTIMENTO! TENTA DE NOVO!
QUE LUZ TRESPASSA ESSA JANELA?

É A MANHÃ...
QUE DIABOS?
E JULIETA É O SOL!
ACK!
SMOOOCH
POW
GRRR!
AH, ISSO QUE EU CHAMO DE COMOÇÃO DO PÚBLICO! INFELIZMENTE FOI A COMOÇÃO ERRADA!
SUA PERFORMANCE FOI SIMPLESMENTE INCRÍVEL!
BEM, PRA MIM PARECEU BEM CRÍVEL.
VOCÊ TEM QUE TORNAR O SEU PERSONAGEM REAL!
E COMO EU FAÇO ISSO?
SIMPLES -- USE O MÉTODO EM ATUAÇÃO!
MÉTODO EM ATUAÇÃO É UMA TÉCNICA NA QUAL VOCÊ NÃO SÓ INTERPRETA SEU PERSONAGEM -- VOCÊ O VIVE!

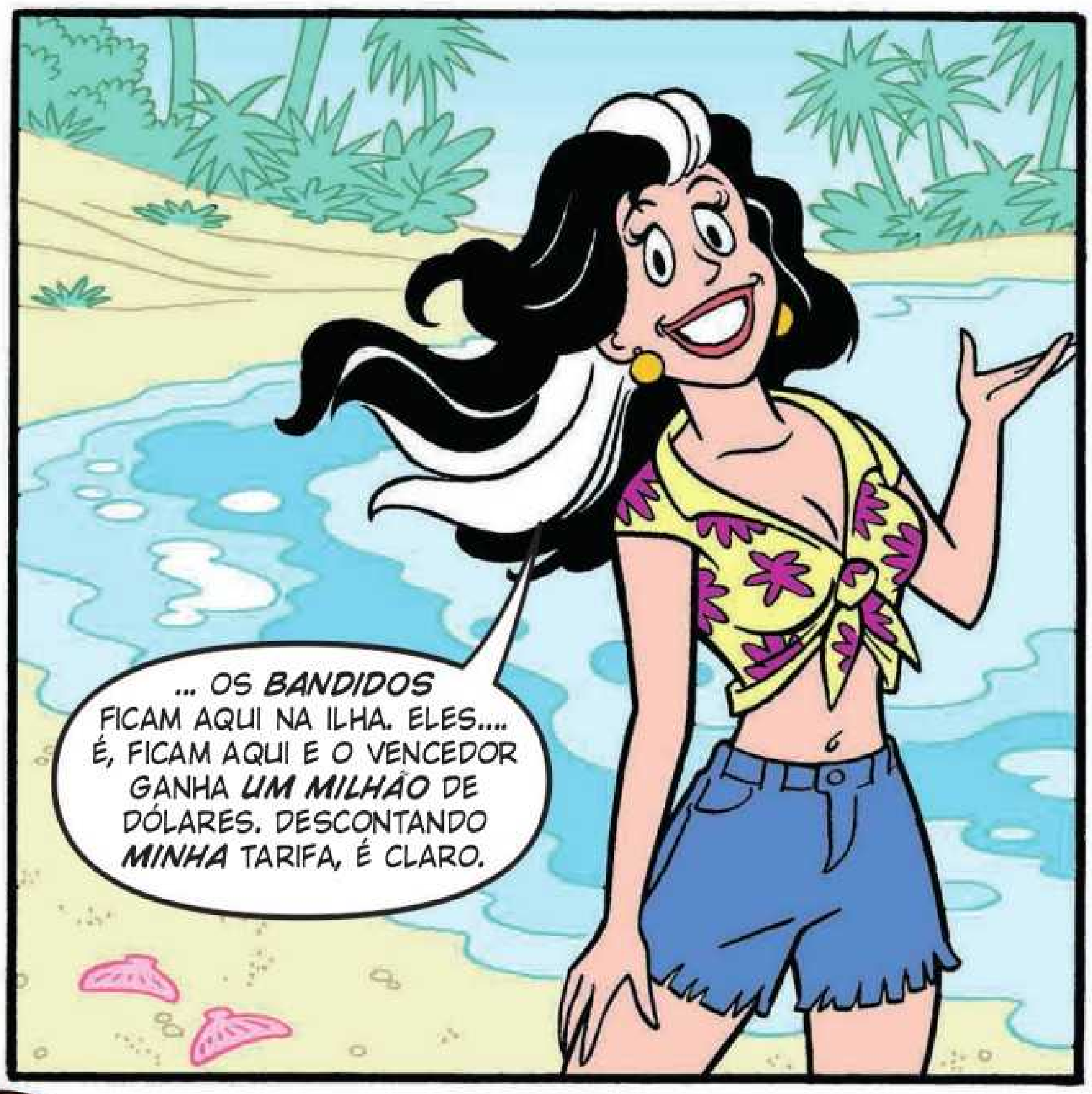
OK, VAMOS EXPERIMENTAR. TENTE INTERPRETAR UM CACHORRO. E LEMBRE-SE: VOCÊ TEM QUE *VIVER* O PERSONAGEM!
CANIL MUNICIPAL
EU SOU UM CACHORRO... EU SOU UM CACHORRO...?
DIGA: "EU *SOU* UM CACHORRO... EU *SOU* UM CACHORRO..."
BARK-BARK-BARK
WOOF
WOOF
YAP
WOOF
GROWL
YAP
AU AU AU! UUU! UUU! MIAU?
GRRRR
CHOMP
SNAP
SOCK
POUND
TSC. VOCÊ NÃO ENTENDE? O MAIS *IMPORTANTE* É QUE VOCÊ TEM QUE CONVENCER A *SI MESMO!*
EU FICARIA SATISFEITO EM CONVENCER OS CACHORROS...
EI, JÁ SEI! TALVEZ A GENTE TENHA QUE VOLTAR PRO *BÁSICO* E TENTAR A *PANTOMIMA!*
NÃO SEI, HUBIE... SERÁ QUE ELE VAI FICAR BEM VESTIDO DE *PANTUFAS?*
É *PANTOMIMA*, IDIOTA -- NÃO *PANTUFAS!*
AINDA NÃO SEI SE ELE TEM *PERNAS* PRA ISSO!
FWAP
FWAP
FWAP

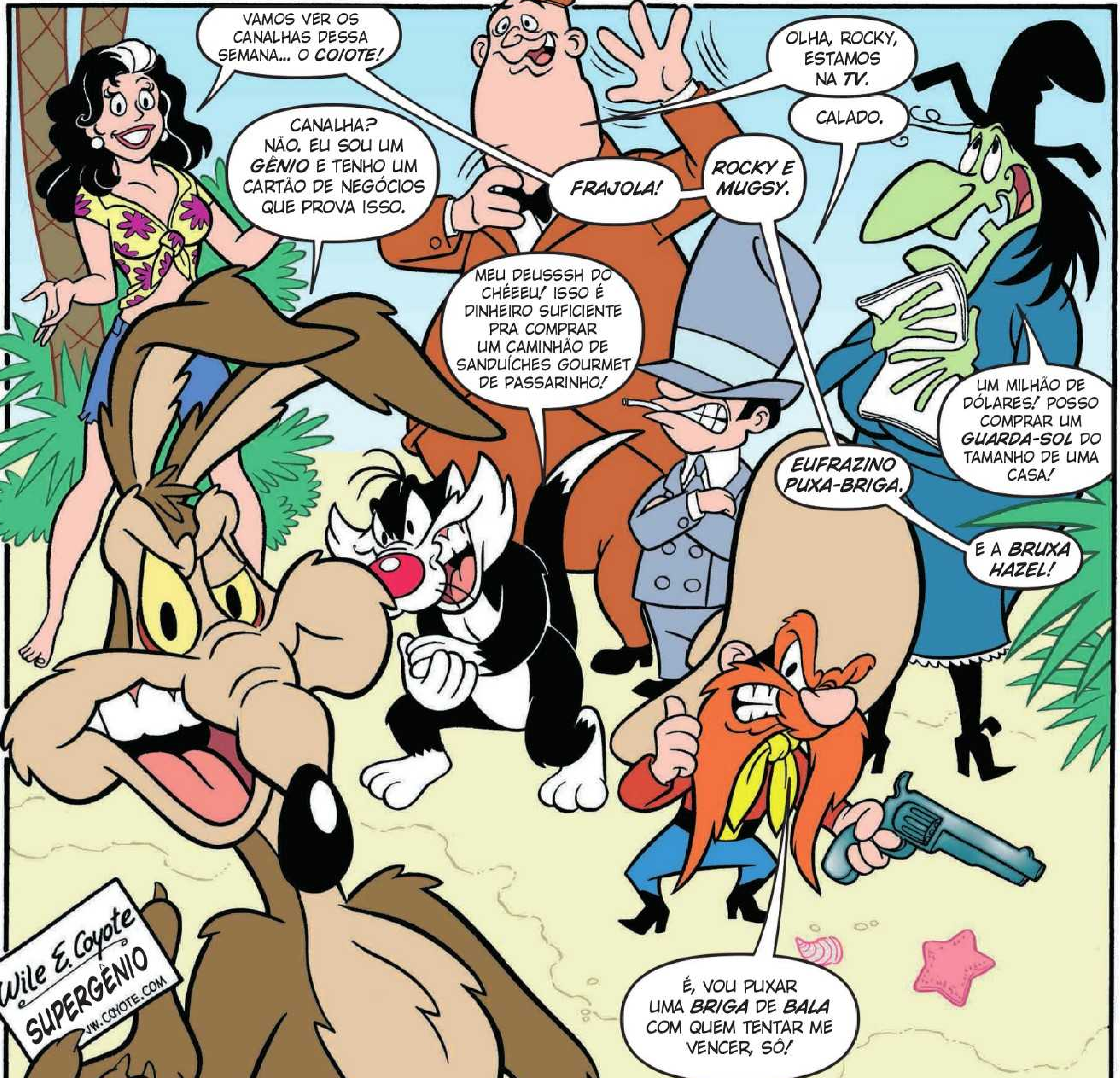
ISSO É REALMENTE NECESSÁRIO? ME SINTO RIDÍCULO!
PARE DE CHORAMINGAR! QUER BORRAR A MAQUIAGEM OU ALGO ASSIM?
OK, ESTOU PRESO EM UMA CAIXA....
SEM FALAR!
SIM, VOCÊ TEM QUE FALAR COM SEU CORPO!
FAÇA-O FAZER OUTRO! OUTRO!
HM... AGORA, CAMINHANDO CONTRA O VENTO!
BAH -- ISSO PARECE MAIS CAMINHAR CONTRA A BRISA, HUBIE!
VAMOS, CLAUDIO! VOCÊ TEM QUE FAZER COM QUE A GENTE ACREDITE EM VOCÊ!
AARGH! TÔ TENTANDO!
FWOOOSH
C-C-COMO É QUE FOI...?
PODIA TER COLOCADO MAIS EMOÇÃO!
UM MINUTO... TENHO UMA IDEIA.
AH NÃO, IDEIA NÃO.
O NEGÓCIO DE ATUAR TÁ INDO BEM, MAS TALVEZ VOCÊ SEJA MELHOR CANTANDO!
VAMOS DAR UMA LIMPADA NAS CORDAS VOCAIS E VAMOS NESSA!
COF COF! BEM, MINHA MÃE DIZ QUE EU TENHO UMA VOZ LINDA...!

YEEOWWWWL
MINHA NOSSA! ESTOU SENDO ATACADO!
RRROOWWW
RRRRR--!
NADA MAL, MAS ACHO QUE VOCÊ ESTÁ UM POUCO ABAIXO DO TOM.
EU VOU ESMAGAR VOCÊS SE VOCÊS NÃO PALALEM!!!
NOOOSSA, ISSO É QUE EU CHAMO DE UMA VOZ VOCAL!
SIM, SIM! É COMO UM BELO INSTRUMENTO!
NOSSA... VOCÊS ACHAM, GENTE?
NÓS TEMOS CERTEZA! E ESSE TIMBRE É PERFEITO! COM UM TALENTO DESSES, VOCÊ PODE VIR A SER UM ASTRO!
!?!
COM CERTEZA-- TALVEZ ATÉ VENCER UM CONCURSO NA TV!
EI, E EU? SOU EU QUE TENHO TALENTO! EU QUE TENHO HABILIDADE!
O AMOR VELDADEILO CHAMA --!!
DESCULPE, VOCÊ NÃO TEM ESSE CHAMARIZ.
ISSO É TUDO, PESSOAL!

NÃO FUJA, MINHA PEQUENA FLORR DO AMOR! SIGA SEU CORRAÇÃO... DIRETO PARA OS BRAZOS MEUS!
O CHEIRO forte DO SUCESSO
BILL MATHENY Escritor
MIKE DECARLO artista
MIKE SELLERS Letrista
DAVID TANGUAY Colorista
RACHEL GLUCKSTERN Editor
ECA! ELE FEDE MAIS DO QUE MINHA LINHA DE PERFUMES ESPECIAL PAMELA PARIS, DISPONÍVEL APENAS EM LOJAS REFINADAS!
ESSA PEQUENA BONECA DE CHOCOLATE FAZ TODO ESSE JOGO, NÃO...
MAS MEU AMOR É MAIOR DO QUE OS SETE MARES-- E BEM MENOS TURBULENTO!

BEM-VINDOS AO "ÚLTIMO BANDIDO ENCALHADO". EU SOU SUA APRESENTADORA, PAMELA PARIS, E VOCÊS SABEM AS REGRAS...


... OS BANDIDOS FICAM AQUI NA ILHA. ELES.... É, FICAM AQUI E O VENCEDOR GANHA UM MILHÃO DE DÓLARES. DESCONTANDO MINHA TARIFA, É CLARO.


VAMOS VER OS CANALHAS DESSA SEMANA... O COIOTE!
CANALHA? NÃO. EU SOU UM GÊNIO E TENHO UM CARTÃO DE NEGÓCIOS QUE PROVA ISSO.
Wile E. Coyote
SUPERGÊNIO
FRAJOLA!
MEU DEUSSSH DO CHÉEEU! ISSO É DINHEIRO SUFICIENTE PRA COMPRAR UM CAMINHÃO DE SANDUÍCHES GOURMET DE PASSARINHO!
ROCKY E MUGSY.
OLHA, ROCKY, ESTAMOS NA TV.
CALADO.
EUFRAZINO PUXA-BRIGA.
É, VOU PUXAR UMA BRIGA DE BALA COM QUEM TENTAR ME VENCER, SÔ!
E A BRUXA HAZEL!
UM MILHÃO DE DÓLARES! POSSO COMPRAR UM GUARDA-SOL DO TAMANHO DE UMA CASA!

PODEM TRAZER O PRÊMIO. O PERDEDOR QUE GANHAR, LEVA UM MILHÃO DE DÓLARES. ESTÃO PRONTOS?
$
1,000,00
VILÃES, COMECEM A SE PULVERIZAR!
ACME
BOOM
ZZZT
SPLASH
CARNIFICINA EM QUADRINHOS É TÃO LEGAL! QUEM SERÁ O ÚLTIMO DESSES RATOS A PERMANECER DE PÉ, ENCALHADO, AQUI?
HRRRRRP

SNIFF
SNIFF
SNIFF
AI MEU PAIZIN! ABANDONAR ILHA!
MEU DEUS, ROCKY, ISSO NÃO CHEIRA BEM!
CALA A BOCA E NADA, IMBECIL.
EI! O QUE É QUE TÁ ACONTECENDO? NENHUM DE VOCÊS QUER GANHAR, EH, O GRANDE PRÊMIO EM DINHEIRO?
AAAAAAAI!... AH NÃO!!
TIRE SUAS MÃOS SUJAS DE MIM, EU SOU A ESTRELA DESSE SHOW!
MAGNÍFICO, MADAM. MAS O JOW FOI CANZELADO!
FIQUEM ATENTOS PARA A ESTREIA DE "MINHA ILHA DO AMOR" NA SEMANA QUE VEM!
ISSO É TUDO, PESSOAL!